

سلسلة قصص تكوين شخصية الطفل

الكذاب



سلسلة قصص تكوين شخصية الطفل

الكذاب

بقلم / فيد براكاش

رسوم / هارفندر مانكار



مقدمة

إن هذه السلسلة - قصص تكوين شخصية الطفل - مكونة من ٣٥ كتاباً ، وهي تعتمد على قصص للأطفال الغرض منها تكوين شخصية الطفل وتلقيه المبادئ الأساسية مثل قول : مرحباً ، من فضلك ، أنا آسف ، أشكرك ، لا أريد وشكراً ... إلخ ، وذلك من خلال القصص ؛ إذ يرى كل من الآباء والأمهات والمعلمين أنه ينبغي على صغارهم وتلاميذهم تعلم هذه المبادئ والمشاعر الطيبة في حياتهم اليومية ، وعلى هذا فلا مجال لإنكار ضرورة نقل المبادئ السلوكية الأساسية إلى الأطفال ؛ حتى يتسنى لهم تنمية شخصيات قوية وليكونوا مواطنين صالحين واثقين من أنفسهم . ويضاعف من جمال هذه القصص الرسوم البديعة الموجودة معها ، ونرجو أن تقود هذه القصص التلاميذ الصغار إلى طريق الأخلاق الحميدة . هذا هو الكتاب الثالث والعشرون من هذه السلسلة ، ويشتمل على ثلاث قصص تساعد الأطفال على فهم ضرورة تجنب الكذب على الآخرين ؛ فالكذب خلق سيئ ، وقد يصيبهم بالخجل والحرج أمام الآخرين .

المحتويات


- | | |
|---------|-----------------------------|
| ٩ - ٣ | ١ - لا تلفق الحكايات أبداً |
| ١٦ - ١٠ | ٢ - الكذاب يخسر ثقة الآخرين |
| ٢٤ - ١٧ | ٣ - لا تخف الحقيقة |

إعادة طبع الطبعة الثانية ٢٠٠٩
حقوق الترجمة العربية والنشر والتوزيع محفوظة لمكتبة جرير

لمراسلتنا حول آرائكم واقتراحاتكم عن إصدارات مكتبة جرير، اكتب لنا على :
jbpublications@jarirbookstore.com

Copyright © Dreamland Publications. All rights reserved.

ARABIC language edition published by JARIR BOOKSTORE.
Copyright © 2006. All rights reserved. No part of this book may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording or by any information storage retrieval system without permission.

 **مكتبة جرير**
JARIR BOOKSTORE
...not just a bookstore...
المركز الرئيسي (المملكة العربية السعودية)
تلفون : ٤٦٢٦٠٠٠ ١ ٩٦٦+
فاكس : ٤٦٥٦٣٦٣ ١ ٩٦٦+
ص.ب ٣١٩٦ الرياض ١١٤٧١

لا تلفّ الحكايات أبداً

اقتربت الإجازة الصيفية وأوشكت المدرسة على غلق أبوابها ، وكان اليوم الأخير قبل إجازة الصيف ، وكان طلاب الفصل السابع فى غاية الفرح ، وأخذوا يتحدثون حول خططهم للإجازة .

قال نادر : " سوف نذهب إلى هونج كونج عشرة أيام ، وكم سيكون هذا رائعاً ! " .

قالت فرح : " سأذهب لأزور جدتى فى أمريكا " .

قالت مروة : " يخطط أبى لقضاء شهر فى سويسرا ؛ لقد استأجر مسكناً صغيراً هناك " .

وفى هذه الأثناء جاءت سالى وراحت هى أيضاً تخبر أصدقاءها عن خططها .



قالت سالى لهم فى تفاخر : " سأذهب لزيارة جدتى التى تعيش فى إنجلترا ، إنها تمتلك منزلاً ضخماً وفخماً ، فيه حمام سباحة كبير ، وسوف أستمتع بالتزلج وركوب القوارب ، وسوف أزور مدينة الملاهى الأوربية " .

سكتت المجموعة كلها ، فأكملت سالى بعد قليل : " وسوف أبتاع معطفاً من الفراء الثمين " .

قالت مروة : " وما حاجتك لمعطف من الفراء ؟ هل ستلتقين بالملكة ؟ " .

توقع الجميع أن تنخرط سالى فى الضحك ، والحقيقة أنها كانت تكذب على أصدقائها ؛ لتحظى باهتمامهم .



دق الجرس ، وحن موعد مغادرة الطلاب للمدرسة .
واتجه طلاب الفصل السابع نحو الخزانات الخاصة بالطلاب لإحضار أشيائهم . ولأن
سالى كانت شاردة اللب فقد خرجت مباشرة من المدرسة .
وفجأة أدركت أنها نسيت حقيبتها المدرسية فى الفصل ، وهكذا اندفعت نحو الفصل
الدراسى .



وجدت سالى أن باب الفصل غير مغلق تماماً . رأت هناك فرح ، ونادراً ، ومروة يتحدثون ويضحكون ، وقررت أن تَسْتَرِقَ السمع ، وهكذا وقفت خلف الباب وتجسست عليهم . قال نادر : " يا لها من فتاة مضحكة سالى ! إنها دائماً ما تلتفك الحكايات " . أضافت فرح : " إنها تحسبنا بعض الحمقى " . قالت مروة : " لقد أخبرتني بنفسها أن جدتها تعيش فى بومباى وليس إنجلترا . إنها كذابة " . وكررت فرح : " نعم إنها كذابة " .



لم تأخذ سالى حقيبتها المدرسية ، وركضت خارج المدرسة ؛ لقد أصابها انزعاج شديد جداً ، واندفعت وعلى وجنتيها الدموع .
قالت لنفسها : " هل أنا سيئة للغاية حتى إن الجميع يكرهوننى ؟ كنت أمزح وحسب .
لماذا يسخرون منى ؟ "



ركضت سالى عائدة إلى منزلها . رأت والدها منشغلاً بمشاهدة التلفزيون .
قالت له : " أصدقائى لا يحبوننى ، ويقولون عنى إننى كذابة . لن أذهب إلى
المدرسة بعد الإجازة " .
قال والد سالى : " أخبرينى بما حدث بالضبط " ، فحكى لوالدها كل شئ .
فسألها والدها : " لماذا تبالغين فى الكلام ؟ " .
أجابت سالى على الفور : " لا أدرى " .
قال والد سالى : " أنا أفهم ؛ لقد أردت جذب اهتمام الآخرين ، لقد شعرت بأنك أقل
منهم ، فاختلقت الأكاذيب " .
قالت سالى : " أبى العزيز ! إنك على حق ؛ لقد فعلت هذا لأظهر بنفسى مظهرهم . لم
أرغب فى الشعور بالوحدة ، فأردت تقديم شئ يثير اهتمامهم " .



جعلها والدها تجلس إلى جانبه ونصحها قائلاً : " لا تضخمى من حجم الأمور . هَوْنى عليك وكونى على طبيعتك " .

ظهر القلق على سالى ، وقالت لوالدها : " ما الذى سأقوله لأصدقائى بعد انتهاء إجازة الصيف ؟ " .

قال والد سالى : " اشرحى لهم الأمر كما أخبرتنى به ، وسوف يتفهمون الأمر ؛ فإنهم أصدقاؤك على كل حال ، وأخبريهم أنك لن تكررى مثل هذا الأمر فى المستقبل " .
فقالت سالى فى سعادة : " حسناً ، سأفعل هذا " .

الحكمة

من السلوكيات السيئة أن نروى الأكاذيب لكى نجذب اهتمام الآخرين ، وهذا قد يجلب لك الشعور بالخجل أمام الآخرين .



الكذاب يخسر ثقة الآخرين

فى وقت الفسحة ، كان كل من : " جاسر " و " على " و " تامر " ، يلعبون بداخل الفصل بمدرستهم .

ركل جاسر الكرة بغير حرص نحو تامر ، وصاح قائلاً :
" التقط الكرة " . حاول تامر التقاطها ولكن بلا جدوى .

ارتطمت الكرة بإناء زجاجى كان موجوداً على منضدة معلم الفصل ، وتحطم الإناء إلى شظايا صغيرة ، وانسكب ما فيه من ماء على ملفات المعلم وأوراقه .

سيطر الرعب على على وتامر ، فركضا خارج الفصل . وقف جاسر ساكناً ، ولم يدر ماذا يفعل . حاول أن يمسح المائدة ليجففها بمنديله . كان يعرف أن معلم الفصل الأستاذ صلاح سيفغضب بشدة ، وبالمصادفة مر الأستاذ صلاح بالفصل ، فرأى أرضية الفصل فى حال سيئة ، والأشياء مبعثرة هنا وهناك . دخل إلى الفصل ، واستشاط غضباً عندما رأى منضدته هكذا .



صاح الأستاذ صلاح : " من الذى فعل هذا ؟ " ، والتفت نحو جاسر وقال : " هل تعرف من سبب هذه الفوضى ؟ " .
فكذب جاسر قائلاً : " على وتامريا أستاذى ! " .
فقال الأستاذ صلاح فى تشكك : " وما الذى تفعله هاهنا ؟ المفترض أن تكون فى الملعب خلال وقت الفسحة " .
فادعى جاسر كذبة أخرى وقال : " لقد أصيب كاحلى ليلة أمس ؛ ولهذا كنت أستريح فى الفصل ، وقد رأيت علياً وتامراً يكسران الإناء الزجاجى " .



عقب الأستاذ صلاح قائلاً : " فهمت " .

قال هذا وخرج من الفصل .

وأخذ جاسر يفكر متوتراً : " ماذا سيفعل عليّ وتامر عندما يعرفان الأمر ؟ كان ينبغي ألا أكذب على الأستاذ صلاح . لاشك أن علياً وتامراً سوف يتشاجران معي ، وسيجلبان عليّ العار أمام الأستاذ صلاح والطلاب الآخرين ، وعندما يدرك الأستاذ صلاح الحقيقة سوف يتصل بوالديّ بالتأكيد ويشكو لهما سلوكي السيئ " .



دق الجرس وانتهت الفسحة ، وعاد جميع الطلاب إلى الفصل وفيهم على وتامر ، ثم دخل معهم الأستاذ صلاح . بدا الغضب الشديد على كل من على وتامر . قال الأستاذ صلاح لجاسر : " أنت كاذب . لقد أخبرني على وتامر بالحقيقة . إنه أنت من كسر الإناء ، وكذبت على بشأن كاحلك المصاب ، ألم يكن الأمر كذلك ؟ " . لم يستطع جاسر أن ينظر إلى عيني الأستاذ صلاح ، وظل واقفاً بلا حراك ، ولم ينطق بكلمة واحدة .

وبعد قليل التفت جاسر نحو على وتامر وقال لهما : " يا صديقي العزيزين . أنا آسف جداً لسلوكي ، كان يجب ألا أتهمكما بما ارتكبته أنا . أرجو معذرتكما " .



لم يستطع جاسر فى ذلك اليوم أن يركز فى دروسه ، وراح طلاب فصله يتحدثون حول سلوكه السيئ .

وسمعهـم مرة بعد أخرى يهـمسون له ، وهـم يمشون إلى جانبـه : " كذاب ! كذاب ! " .
وشعر ببؤس شديد .



وحين دق الجرس الأخير الذى يعلن انتهاء اليوم الدراسى ، مضى جاسر إلى الأستاذ صلاح وقال له : " أنا آسف لأننى كذبت عليك . لن أكرر هذا الخطأ مرة أخرى ، إننى أشعر بالخجل لسلوكى السيئ " .

قال هذا وأحنى رأسه فى خجل .

نظر الأستاذ صلاح إلى جاسر لبرهة من الوقت ، وقال له : " إننى سعيد لأنك أدركت خطأك . أنت فتى طيب ، وأتمنى ألا تأتى بهذا النوع من الأفعال فى المستقبل " .



وسرَّ على وتامر كذلك عندما علما أن جاسراً قد اعترف بذنبه ، أمام الأستاذ صلاح .
فذهبوا إلى جاسر وقالوا له : " أنت شخص نبيل حقاً ؛ إن من يعترف بخطئه لهو إنسان
عظيم ، لنكن أصدقاء مخلصين منذ الآن فصاعداً ، هلمَّ بنا لنلعب كرة القدم " .
وانطلق الأصدقاء الثلاثة نحو ملعب كرة القدم .

الحكمة

الكذبة عمرها قصير ، وسرعان ما تنكشف ، فتجلب للكاذب الخجل .



لا تُخَفِ الحَقِيقَةَ

كانت "سارة" فتاة فى الصف السادس ، وذات يوم كانت تقف مع زميلتيها فى الفصل "ابتسام وصفاء" بجوار حمام السباحة ، وكانت شاردة مع أفكارها ، وتسأل نفسها : " كيف سأحتفل بعيد ميلادى ؟ " . لم يكن والد سارة يقيم معها كما فى السابق ؛ فقد انفصل والدها عن والدتها منذ ستة شهور ، ولم تكن رآته من وقتها ، وعندما رأت ابتسام وصفاء أن سارة شاردة الذهن قالتا لها : " ما الذى يشغل بال الأميرة سارة ؟ يبدو أنك غارقة فى أحلام اليقظة طيلة الوقت " .

ظلت سارة صامتة ، ولم تستطع إخبارهما بمشكلاتها فى المنزل ؛ فسوف يسخران منها .



قالت صفاء مقترحة ، فى محاولة لجذب انتباه سارة : " هيا بنا نسبح فى الماء " .
قالت ابتسام : " آه ! لقد كدت أنسى ، إن عيد ميلاد سارة يوم الخميس القادم ، أليس
كذلك ؟ لقد مرحنا مرحاً كثيراً العام الماضى ، وقد عرض علينا والدك حياً سحرية ،
هل ستحتفلين بعيد ميلادك هذا العام أيضاً ؟ وهل سيعرض علينا والدك حياً جديدة ؟ " .



أصبح وجه سارة شاحباً . ماذا تقول لهما ؟ فهما لن يتفهما الأمر ؛ لأن أسرتيهما من الأسر السعيدة ، وسرعان ما أخذن يسبحن فى المياه .
قالت سارة لصديقتيها : " هل ستحضران حفل عيد ميلادى ؟ " .
قالت ابتسام وصفاء فى صوت واحد : " طبعاً ، سنحضر ولن نفوتّ المرح واللعب " .
أدارت سارة رأسها ، كانت تحاول إخفاء دموعها ، وغلبها حزن شديد ؛ فقد كانت تفتقد وجود أبيها إلى أبعد حد .
وبعد بعض الوقت خرجت الصديقات الثلاثة من حمام السباحة ، وعدن إلى منازلهن .



وبعد أن وصلت سارة إلى المنزل ، لم تقل أى شىء لأمها ، كما لم تأكل أيضاً أى شىء . اقتربت منها أمها وقالت : " عزيزتى سارة ! أخبرينى بما يضايقك " .
قالت سارة : " سيأتى أصدقائى لحضور حفل عيد ميلادى بالمنزل " .
فقالت أمها : " سيكون هذا أمراً ظريفاً " .



وعند الذهاب إلى الفراش للنوم فى المساء ، قالت سارة لأمها : " لا تعرف صديقاتى أن أبى قد تركنا ، وقد كذبت عليهن وقلت لهن إنه سيكون موجوداً فى حفل عيد ميلادى ، وهن يتوقعن أن يعرض عليهن الحيل السحرية كما فعل فى العام الماضى ، لكن أبى لن يكون حاضراً . ماذا ينبغى علىّ أن أفعل ؟ سوف تسخر منى صديقاتى ! " .
لم تقل أمها أى شىء ، وبدأ عليها التفكير العميق .



وبعد برهة من الوقت قالت أم سارة لها بصوت ناعم وهادئ : " أعرف أن الأمر شاق جداً عليك أن تعيشي بدون والدك ، ولكن يا طفلي العزيزة ! التغيير هو سنة الحياة ، ويجب أن نعيش حياتنا على اختلاف تقلباتها ، نتعرض أحياناً لتغيرات حسنة وأحياناً لتغيرات سيئة " .

فبكت سارة وهي تقول : " لكنني لا أميل إلى أية تغيرات " ، واقتربت إلى صدر أمها .



فَقَالَتْ أُمُّهَا : " أَعْرِفُ أَنَّهُ أَمْرٌ شَاقٌ جَدًّا ، وَلَكِنْ يَجِبُ أَنْ تَوَاجِهُ الْحَقِيقَةَ . لَا جَدْوَى مِنْ الْكَذِبِ بِشَأْنِ هَذَا الْأَمْرِ ، أَلَيْسَ كَذَلِكَ ؟ " .

فَقَالَتْ سَارَةُ : " حَسَنًا ، سَأُبَوِّحُ لَصَدِيقَاتِي بِكُلِّ شَيْءٍ ، لَقَدْ فَهِمْتُ مَعْنَى أَنْ نَعِيشَ الْحَيَاةَ " .

سُئِرَتْ وَالِدَةُ سَارَةَ ، وَقَالَتْ لَهَا : " عَزِيزَتِي ! سَوْفَ نَحْتَفِلُ بِعِيدِ مِيلَادِكَ ، قَوْمِي بِدَعْوَةِ صَدِيقَاتِكَ إِلَى الْحَفْلِ ، وَسَيَكُونُ فِي هَذَا مَرَحٌ كَبِيرٌ ، وَتَذَكَّرِي إِخْبَارَهُنَّ بِالْحَقِيقَةِ " .
وَعِنْدَمَا سَمِعَتْ سَارَةُ هَذَا الْكَلَامَ مِنْ أُمِّهَا شَعُرَتْ بِالْارْتِيَاكِ .
وَقَالَتْ لِأُمِّهَا : " أَنْتِ فِي غَايَةِ اللَّطْفِ . أَنْتِ صَدِيقَتِي الْحَقِيقِيَّةُ . إِنَّنِي أَحْبَبْتُكَ حُبًّا جَمًّا " .



أخبرت سارة صديقاتها بكل شيء فى اليوم التالى بالمدرسة ، ودعتهن إلى حفل عيد ميلادها .

وفى يوم الخميس مساءً وصلت صديقاتها إلى المنزل ، واستمتعن كثيراً ؛ فقد قدمت أم سارة لهن المشروبات الباردة ، والشطائر والبيتزا ، وكن جميعاً فى حالة من البهجة والفرح .

الحكمة

لا تحاول إخفاء الأوجه المحرجة من الحياة . واجه الأمر بشجاعة وجرأة ،
ولا تكذب على الآخرين بشأن هذه الأمور .



سلسلة قصص تكوين شخصية الطفل

في هذه السلسلة

